

رسالة تحية للرئيس الأسد من الاتحاد العربي للصناعات الجلدية

دمشق - سانا - رفع الاتحاد العربي للصناعات الجلدية الذي انشأه اصحاب اعمال اجتماع جمعية المصنعة في دمشق رسالة تحية الى السيد الرئيس حافظ الأسد قدم فيها الشكر على الرعاية والحفاوة التي لقيتها الوفود بدمشق .. ودان موقف السيدات العربيات وتعددها للمؤامرة الخيانية .

وحدة • حرية • اشتراكية

يومية سياسية تصدر عن مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر

No : 4984 - SATURDAY - 26 - 5 - 1979

الطبعة ٢٦ ايار ١٩٧٩ الموافق ٢٩ جمادى الآخرة ١٣٩٩ العدد : ٩٨٤

الطبي يري افتتاح معرض الزهور الدولي السابع

احتفل في الساعة السادسة من مساء امس تحت رعاية السيد محمد علي الطبي رئيس مجلس الوزراء بالافتتاح معرض الزهور الدولي السابع الذي تقيمه وزارة السياحة بالتعاون مع محافظة دمشق في حديقة الجاحظ بدمشق ويستمر اسبوعا وستشارك في هذا المعرض احدى عشرة دولة عربية واجنبية بالإضافة الى العديد من المؤسسات والشركات والمحال البقية على ص ١١ -

AL THAWRA Daily Political issued in Damascus

مفاوضات الاستسلام تدخل مرحلة تطبيع العلاقات المصرية - الاسرائيلية

اجتمعوا في بئر السبع تحت صورة بن غوريون فانس يشاركت في مفاوضات تصفية القضية الفلسطينية

الحرب ضد الفدائيين لا تعرف حدودا ولا قوانين قوة اسرائيلية مصرية مشتركة في سيناء

رئيس أركان العدو

السيدات ويبفن يجتمعن غدا في العريش

القاهرة - امب - يلتقي غدا الأحد رئيس القلم المصري وفدائه بيفن رئيس وزراء العدو وساروس فانس وزير الخارجية الامريكى في العريش، وستجري المحادثات على البيت - الحرة - ثم بعد ذلك لقاء منفرد بين السيدات ويبفن .

شعوب والسيدات يتبادلان مع الصدو

بيروت - سانا - اختلقت العلاقات كليل شعوب زعيم جبهة المصائب المتواعدة مع الصحابة في لبنان مع حاكم مصر - انور السادات حول ايهما احق بقلب الخيانة .

دخلت المؤامرة الاستعمارية مرحلة تطبيع العلاقات بين النظام المصري والعدو الصهيوني ، وقد عقد امس الاجتماع في بئر السبع بين وفد السيدات والسيدات والفدائيين الاسرائيليين بمشاركة ساروس فانس وزير الخارجية الامريكى ناقشة مخطط تصفية القضية الفلسطينية ، ويتبعها كان الاجتماع تناقشون هذه المخططة في جلسة مغلقة تحت صورة بن غوريون اعان الجنرال اتيان رئيس اركان العدو انه سيتم تشكيل قوة اسرائيلية مصرية مشتركة للرباطة في سيناء وان الحرب ضد الفدائيين لا تعرف حدودا ولا قوانين .. اما وزير داخلية العدو فقد جدد في الاجتماع رفض اسرائيل لفكرة اقامة دولة فلسطينية وان هذا المخطط تمسكه انقلابيا كاذب دنيدي .

وقال الحداث بحدود ساروس فانس وزير خارجية الولايات المتحدة تنفيذ للافاتين كاذب دنيدي اللتين رفعا امام الفانس بين انور السادات حاكم مصر والارهابي متاجيم بين رئيس وزراء الكيان الصهيوني ورئيس وفد القمام المصري كمال حسن على وزير دفاع القمام بينما كان مصطفى خليل رئيس الوزراء سراسي الوفد ولم يعد اي تلميحات لتتبع ساروس الا ان ملق راديو العدو قال ان القرار المصري يرجع الى ان

الوفد الاسرائيلي ليس على مستوى رئيس الوزراء ، وقال ان مصطفى خليل يشار نفسه على ان رفضي متاجيم بين مقابله في واشنطن . وكانت اسرائيل قد اعلنت عن رغبتها في ان يرأس يوسف بورغ وزير الداخلية الاسرائيلية الاجتماع الذي يعقد في بئر السبع في الوقت الذي اعربت فيه مصر من رغبتها بالا يكون لهذا الاجتماع رئاسة مينة اوان يرأسه ساروس فانس وزير الخارجية الامريكى . وحاولت وكالة - اشرا - تبرير غياب مصطفى خليل عن الاجتماع فقالت انه اذاع اصدار بورغ فانس التمسك برئاسة الاجتماع وطبقا لقواعد البروتوكول المعمول به فانه لم يكن من الممكن ان يظهر الدكتور مصطفى خليل رئيس وزراء مصر اجتماعا برئاسة وزير الداخلية .

وسيجري الوفد محادثات حزبية وسياسية مع قيادة حزب جبهة التحرير تشمل جوانب العلاقات الثنائية بين الحزبين والقوانين الشقيقتين وتطورات الوضع الراهن وبحث كل السبل المؤدية لتفريز صعود الامة العربية في مواجهة مؤامرة الخيانة والاستسلام التي ينظمها نظام السادات الخائن بدعم ورعاية امريكا وكشده الجهود العربية لتحقيق الاهداف القومية لاستتار العربية في التحرير والوحدة والتقدم .

وسيطع الوفد خلال فترة اقامته على التجارب التي حققها الشعب الجزائري الشقيق وقسم الوفد عددا من اعضاء القيادة القومية والفرطية لحزب ومن الاتحاد العام الوطني لطلبة سورية والاتحاد العام للعمال .

وكانت الوفود مباحثات حزبية وسياسية مع قيادة حزب جبهة التحرير في بيروت ان العلاقات الاسرائيلية استأنفت التحقيق على ارتفاع منخفض فوق بلدي العيشة والنبطة بينما قصفت الدعاية الاسرائيلية بلدي الرحمتي والعيشة لمدة عشرين دقيقة قبل انظر الى انه لم يبلغ عن وقوع اية اصابات .

السادات يطعن إسرائيل ويهاجم ثورة إيران ويعرض المجوع السياسي على المشاه

لندن - امب - طعن السيدات المصري انور السادات انه مستعد لتج الجهد السياسي رسميا الى شاه ايران المطوع ، وتهجم مجددا في حديث ادلى به في مدينة الاسكندرية مؤخرا الى مراسل صحيفة جوش تريكل - التي تصدر في لندن تهجم على الثورة الايرانية واصاف : لقد قطعت ايران علاقاتها معي وسأطلب من البرلمان المصري الجديد لدى اجتماعه ان يمتنع الشاه حق الجهد السياسي في مصر وشاه .. وطعن السادات في حديث الطفاد الجديد في ان ابيي فلا انه لم يعد

نعم ما يدعو اسرائيل الى الخشبة من حرب مع العرب حيث ان مصر قررت اقامة ما اسماه السلام معها وبدون مصر لا يستطيع العرب الدخول في حرب حسب زعمه . واعرب السادات عن الخشبة والقلق من التشط والمشاركة الترابية داخليا وعربيا ضد نظامه .

وزعم السادات انه ما كان يقدم في يادته الاستسلامية لو كان اسبق راديين في السلطة وقال : رجلا فقط بقدرا على اجراء هذه العملية هي .. المجوع جولدا ماتير ديفين .

لندن - امب - طعن السيدات المصري انور السادات انه مستعد لتج الجهد السياسي رسميا الى شاه ايران المطوع ، وتهجم مجددا في حديث ادلى به في مدينة الاسكندرية مؤخرا الى مراسل صحيفة جوش تريكل - التي تصدر في لندن تهجم على الثورة الايرانية واصاف : لقد قطعت ايران علاقاتها معي وسأطلب من البرلمان المصري الجديد لدى اجتماعه ان يمتنع الشاه حق الجهد السياسي في مصر وشاه .. وطعن السادات في حديث الطفاد الجديد في ان ابيي فلا انه لم يعد

لندن - امب - طعن السيدات المصري انور السادات انه مستعد لتج الجهد السياسي رسميا الى شاه ايران المطوع ، وتهجم مجددا في حديث ادلى به في مدينة الاسكندرية مؤخرا الى مراسل صحيفة جوش تريكل - التي تصدر في لندن تهجم على الثورة الايرانية واصاف : لقد قطعت ايران علاقاتها معي وسأطلب من البرلمان المصري الجديد لدى اجتماعه ان يمتنع الشاه حق الجهد السياسي في مصر وشاه .. وطعن السادات في حديث الطفاد الجديد في ان ابيي فلا انه لم يعد

لندن - امب - طعن السيدات المصري انور السادات انه مستعد لتج الجهد السياسي رسميا الى شاه ايران المطوع ، وتهجم مجددا في حديث ادلى به في مدينة الاسكندرية مؤخرا الى مراسل صحيفة جوش تريكل - التي تصدر في لندن تهجم على الثورة الايرانية واصاف : لقد قطعت ايران علاقاتها معي وسأطلب من البرلمان المصري الجديد لدى اجتماعه ان يمتنع الشاه حق الجهد السياسي في مصر وشاه .. وطعن السادات في حديث الطفاد الجديد في ان ابيي فلا انه لم يعد

لندن - امب - طعن السيدات المصري انور السادات انه مستعد لتج الجهد السياسي رسميا الى شاه ايران المطوع ، وتهجم مجددا في حديث ادلى به في مدينة الاسكندرية مؤخرا الى مراسل صحيفة جوش تريكل - التي تصدر في لندن تهجم على الثورة الايرانية واصاف : لقد قطعت ايران علاقاتها معي وسأطلب من البرلمان المصري الجديد لدى اجتماعه ان يمتنع الشاه حق الجهد السياسي في مصر وشاه .. وطعن السادات في حديث الطفاد الجديد في ان ابيي فلا انه لم يعد

الوزيران الجزائريان يزوران القنطرة

قام امس السيد عبد الحق براهيم وزير التعليم العالي الجزائري والسيد عبد الفتحي تقيي وزير التجارة الجزائري الثقلان بزيارة القنطرة المصرية وبعد جولة قاما بها بارجاء المدينة اطلعا خلالها على آثار التخريب والتدمير الواسع الذي فلتت بهما سلطات العدو في المدينة كرمب الموزونين في كلتين في سجل الزيارات عن استنكارها وتبديدها بالاصصال البقية على الصفحة - ١١ -

مركيس يختم استشاراته

اختتم امس الرئيس اللبناني السيد الرئيس سركيس جولة من الاستشارات القبايية لتأليف الحكومة الجديدة حيث استقبل على التوالي كتلة نواب الوسط ثم كتلة نواب البنية .

بدر المباحثات بين وفدي اتحاد عمال سورية ولبنان العمالية

هايديش : سورية طليعة النضال العربي

دمشق - سانا - بدأت مساء امس في مبنى الاتحاد العام لتقانات العمال المباحثات بين وفد اتحاد القطر في مختلف مجالات التنمية وأشار الى المكتسبات التي حققتها الطبقة العاملة في فترة بعد ثورة ١٧٠٠ وولاد اتحاد نقابات العمال في القطر

دمشق - سانا - بدأت مساء امس في مبنى الاتحاد العام لتقانات العمال المباحثات بين وفد اتحاد القطر في مختلف مجالات التنمية وأشار الى المكتسبات التي حققتها الطبقة العاملة في فترة بعد ثورة ١٧٠٠ وولاد اتحاد نقابات العمال في القطر

دمشق - سانا - بدأت مساء امس في مبنى الاتحاد العام لتقانات العمال المباحثات بين وفد اتحاد القطر في مختلف مجالات التنمية وأشار الى المكتسبات التي حققتها الطبقة العاملة في فترة بعد ثورة ١٧٠٠ وولاد اتحاد نقابات العمال في القطر

دمشق - سانا - بدأت مساء امس في مبنى الاتحاد العام لتقانات العمال المباحثات بين وفد اتحاد القطر في مختلف مجالات التنمية وأشار الى المكتسبات التي حققتها الطبقة العاملة في فترة بعد ثورة ١٧٠٠ وولاد اتحاد نقابات العمال في القطر

الاشارة

للتسريع في اسقاط السادات والحلف العدواني الجديد

المحاولات التي كانت تبذلها الادارة الامريكى (واسرائيل) لعزل الوفد العربي ، تحولت الآن ، وبعد اتفاقية الصلح بين السادات وبين الكيان الصهيوني المصري ، الى خطط ، ليس للسادات فيها اي دور الا انه اداة التنقيذ ، او الفراع التي تحركها الصهيونية امريكا لتهدد حركات التحرر العربية والا ، وحركات التحرر الاثنية والاسيوية غايتها ، والامن والسلام الدوليين نالها .

ودون ان تدخل في التفاصيل ، علينا ان نؤكد بان توقيع معاهدة الصلح بين السادات واسرائيل يعني التحديد ، ان الادارة الامريكى و (اسرائيل) التبت من العمل كله داخل الدائرة المصرية ، من طريق السادات فردا ونظاما وبدا العمل بترك على حرب الموقف العربي الموحد من الداخل والفتح فترة في الحصار المبرور حول السادات ، او بمعنى اخر كسر طوق عزلة الخائفة التي تهدد بالسقوط ، ويانفل من اطراف المعاهدة ، بما فيها السادات فيما يدركون جيدا بان ما هو اصعب من ولادة الصلح ، وامن وسائل وسبل العيش له ، ومن هنا بالتصديق كان اعداء الاطراف كلها ان اخطار كثيرة تهدد هذا « الوليد » !!

ولهذا التفتت الاطراف ذاتها من مرحلة التحرك السري ضد العرب والعمل والاسلام في العالم ، الى مرحلة الهجوم العلنية ، وما يدركه العرب والعالم ، ان هذا الصلح ما بين السادات واسرائيل الا الوسيلة التي تريد اطراف المعاهدة من خلالها فرض سياسة الامر الواقع على العرب واقتبال امن العالم وسلامه ، وعلى هذا الاساس بدأت الاطراف ذاتها تحرك على محاور مختلفة ، وفي مجاري متحدة ، بدأت فسطح الكشف على اكثر المناطق العربية حساسة وخصوصية ، بهدف جرها الى توقيع معاهدة مع (اسرائيل) لتتبدل للاستراتيجية الصهيونية ، التي عبر عنها مفكر الصهيونية ودعاها الصهيونيين ، من ايشال بن غوريون الذي قال جوابا لعل سؤال وجه اليه ذات مرة : من هي الدولة العربية التي ستوقع الصلح مع (اسرائيل) ؟ فاجاب لا اعرف من هي الدولة الاولى ، ولكن الدولة الثانية ستكون لبنان .

بالتأكيد يريدون جر لبنان الى توقيع معاهدة مع (اسرائيل) في اطار فرض سياسة الامر الواقع على العرب خطوة - خطوة ، وبعد جولة قاما بها بارجاء المدينة اطلعا خلالها على آثار التخريب والتدمير الواسع الذي فلتت بهما سلطات العدو في المدينة كرمب الموزونين في كلتين في سجل الزيارات عن استنكارها وتبديدها بالاصصال البقية على الصفحة - ١١ -

بالتأكيد يريدون جر لبنان الى توقيع معاهدة مع (اسرائيل) في اطار فرض سياسة الامر الواقع على العرب خطوة - خطوة ، وبعد جولة قاما بها بارجاء المدينة اطلعا خلالها على آثار التخريب والتدمير الواسع الذي فلتت بهما سلطات العدو في المدينة كرمب الموزونين في كلتين في سجل الزيارات عن استنكارها وتبديدها بالاصصال البقية على الصفحة - ١١ -

بالتأكيد يريدون جر لبنان الى توقيع معاهدة مع (اسرائيل) في اطار فرض سياسة الامر الواقع على العرب خطوة - خطوة ، وبعد جولة قاما بها بارجاء المدينة اطلعا خلالها على آثار التخريب والتدمير الواسع الذي فلتت بهما سلطات العدو في المدينة كرمب الموزونين في كلتين في سجل الزيارات عن استنكارها وتبديدها بالاصصال البقية على الصفحة - ١١ -

بالتأكيد يريدون جر لبنان الى توقيع معاهدة مع (اسرائيل) في اطار فرض سياسة الامر الواقع على العرب خطوة - خطوة ، وبعد جولة قاما بها بارجاء المدينة اطلعا خلالها على آثار التخريب والتدمير الواسع الذي فلتت بهما سلطات العدو في المدينة كرمب الموزونين في كلتين في سجل الزيارات عن استنكارها وتبديدها بالاصصال البقية على الصفحة - ١١ -

هكذا من الأهل

مصر تظل كبيرة في أعيننا وأب عزلها السادات «وصفها»

من القاهرة إلى تونس ، لأن النظام الساداتي انظر قرارا معاديا لآمال ووحدة أهداف الأمة العربية . ولأنه انفراد سياسة خاصة به مما يعني أنه باع العرب قبل أن يبيعوه وبعثوه ويقتسوا خلافتهم الدبلوماسية والاقتصادية وغيرها معه ..

٢ - الدول الإسلامية ، عقلت عضوية النظام الساداتي في المؤتمر الإسلامي لأن النظام المذكور باع القدس المكان الذي يقسمه المسلمون ويتسكنون بأعداءه لأصحابه العرب . ومن باع بيت المقدس باع الدول الإسلامية . لهذا كان قرار الرباط طبيعيا جدا وردا على موقف وسياسة التهجئة السادات وتتلافى مع عقيدة الدين الإسلامي .

٣ - دول عدم الانحياز ستقلع النظام الساداتي وتعلق عضويته في مؤتمرها القادم لأسباب إنسانية:

١ - لأن الحيد الإيجابي يعني الموقف إلى جانب الخير والعدل أيضا وجدا . وحين يخرج زعيم عربي من بني قومه ويخونهم وعن أبناء دينه ويبيعهم فقتل هذا الزعيم يقل إلى جانب الظلم والموان .

ب - بما أن عدم الانحياز يعني عدم الخضوع الكلي لأي قوة من القوى العالمية الكبرى، فهذا يعني أن الدخول في أحدي معسكراتها والخضوع لسياسات تلك الدول معناه الانحياز الكامل إلى جانب أو لدولة كبرى ضد قوة دولية أخرى .

وتوقع السادات على اتفاق عسكري وسياسي مع واشنطن وإسرائيل معناه الانحياز والخضوع الكامل لواشنطن .

ج - أن منظمة دول عدم الانحياز منظمة إنسانية ، بمعنى أنها تقف بحزم ضد مختلف الدول والائتمات والقوى العنصرية مثل جنوب أفريقيا وروديسيا وإسرائيل، ولما كان النظام الساداتي قد دخل في حلف مع إسرائيل ، فمعنى هذا أنه نظام شبيه أي أنه تحول لنظام عنصري .

وبناء على كل هذا يقطع هذا التقاطع عصبية مصر في المؤتمر حتى تتمكن مصر كما يقول ابتكارها من استرداد كرامتها ومركزها ورصيدها .

ورحم الله أم كلثوم التي قنت « مصر تحدث عن نفسها » . لقد استكت السادات صوت مصر ولم يعد بإمكانها أن تحدث عن نفسها ولا عن أجيالها العربية والقومية . ولكن سكوت مصر لن يظلوا مستودع مصر إلى مكنتها ومركزها في القلب والعين ، عزيزة كبيرة وعظيمة .

محمد زعيت

وهي من نوع المحاولات البائسة التي تعيقها في العودة حيلة تشهير واستهزاء لم تعها بعد ذلك حيلة تشائم على دول عدم الانحياز .

لماذا العزل والعزلة

١ - الدول العربية فاقت نظام السادات اقتصاديا وسياسيا وتقلت مقر الجامعة العربية

عظمة غريبا . فالتعليق الذي تميز فيه القرن العشرين من أن تتحقق عليها فقد مكنتها كما وأن القيم السامية التي تسجل تحقيقها لأسباب اجتماعية أو تاريخية تتحول وسرعان ما تنوي وتخيى وإذا لم تكن تأكيدها فإن تصبح جزءا من حركة التاريخ ويغدو بسهولة جاذبيتها الأخلاقية مما كان منسوقا وشرف معايرها الجرد للعبة الاجتماعية السياسية أي أن المثل العليا الأخلاقية في المجال الاجتماعي السياسي لا تأتي إلا من خلال الفضائل السياسية التي يبتذل جسديا للقيم الأخلاقية وأمال جماهير الشعب . فتجلى السادات الحالي ليس غريبا على الدجلاني في الأخلاق الذين يحاولون دون كلل أو ملل اسداع قيم أخلاقية وهم عاجزون عن اكتشاف المصدر الاجتماعي لشكل العليا والوسائل السياسية القليلة بتجديدها أرض الواقع ولا ريب في أن استخدام تلك القيم الأخلاقية تآدها لعودة السلوك ومعايير أوجد في الحياة الاجتماعية السياسية المعده جو نوع من الدجل الأخلاقي ومن ثم تحول في مواقف منتهى إلى سلوك لا

والإسكان بالحركة حتى تواجه كلمة السادات المألوفة : / حذار / والرقعة المعلمية هي أن للشعب الحق الكامل في الوقوف أمام وإدراك الزمن ستفرق سمات لأمين مطلبين المسح . الحق في البعد عن الرفاه الاجتماعي تكون هي من الوصايا العشرة ، ربط الأخلاق بحاجات القوى الوطنية والتقدمية هي العروجات رات مصر الأخلاقي - الأحزاب الوطنية - العدمية والظواهر التي الإسعاد في أرواده مصر ، : بعض بنيان : الضحك المنفر سكر دائما كارهة وطقة : : التآده نحو السب الطغشني هي عرس مصر على وطقة خاله !! هو مخمس الإبراج والرؤى وجنى المواليد . والقواد مسوح : : : مدخر ضمن صلب النظام ولا تعارض مع المتاحيم السامة التي تعجلها . حنا جوهري السكدة الإفلاحة والسياسة التي أوجيها سبب مصر ريشا من جو شيب مصر ان عرس نظرات كبره على اعنت لحشمي وهدفي في اغوار واغوار هذا الطرح الخائف لايسف فوات العلم والمعرفة انتقلا من أن المثل العليا التي لا عدو كويا مجرد أحلام ذاهية في مثل عليا

يُراهنون .. على الوقت !

المستقبل الغربي لن يكون الانبيجة لاستراتيجية عربية موحدة هدفها إسقاط العدوان مخططا وأدوات

لهذا عملية دقيقة ، لئلا يظلم عملية هذه السياسة أو لا يفسد اللطف بسخطه جميعها ، ولتوضع لتفرد القومية في وجه الإدارة الأمريكية لنسجها من كسب الرهان ، ولتجعلها أقرب إلى حبل الخرائط خلا من وضعها وتربيب الواقع عليها من جديد . في ضوء هذا ، علينا أن نبدأ بتحديد ماهو المطلوب ؟ الذي يمكن توضيحه بما يلي :

١ - بما أن السادات ماهو إلا أداة بحركها أمريكا وإسرائيل ضد الإرادة العربية ، فلا ينبغي أن يكون إسقاط الأداة عملا أو هدفا استراتيجيا وإنما - وهذا هو الواقع مالا - من الضروري أن تكون نظرة العربية إلى السادات مجرد النظرة إلى أي خائن غدر بغضبا إلهامه ويخونها الوطنية والقومية ، ومصر أي خائن أو حاسبه من تبسل الشعب مصدر الإرادة والفعل ، ولهذا ن في الدعم العربي للشعب العربي المصري مغربا وماليا الطريق أو الوسيلة الكفيلة بإسقاط السادات وعودته مصر العربية إلى موقعها القومي وثقافتها الحضارية .

٢ - يتركز الدعم المادي والمعنوي للشعب العربي المصري على تنفيذ مبررات مؤس وزراء الخارجية والاقتصاد العرب ، تنفيذ عملا معاديا وذلك بحسار نظام السادات بعدا من أحكام طوق الجزلة الجارية حوله ، وإتباعها بالتحرك السياسي العربي السبيل لإحكام عزله الدولية التي أخذت طريقها الدولية بفرار هذا النظام من مجموعة الدول الإسلامية ولابد من أن تكون بداية تطرده من مجموعة عدم الانحياز ومنظمة الدول الأمريكية ، هذا العمل العربي المشترك ينبغي أن يوازيه عمل مشترك أيضا على المستوى العالمي ككل ، وأن نوضع العلاقات والقدرة الاقتصادية والسياسية العربية في طرف ، من حيث التعامل مع العالم . وأن تكون العلاقات مع السادات فردا ونقلا في الطوفان الخائض ليلما ، بمعنى أن تكون الأسلحة العربية كلها موجهة أو القدرات العربية كلها في خندق واحد ليس لإسقاط السادات محسب ، بل لرد العمل العدواني للهجوم العالمي الذي تشنه الإدارة الأمريكية - وإسرائيل - .

٣ - وفق ميثاق مجموعة عدم الانحياز ، وحتى يبقى منظمه الوحدة الأفريقية ، فإن العمل الشرعي لدول حلف المتوسط ، يبدأ بطرد نظام السادات ، ذلك لأنه دخل في حلف عدواني أمريكي - صهيوني بل وهو أداته القفزة ضد إرادة شعوب هذه الدول ، منذ دول عدم الانحياز والدول الأفريقية - وما ينطبق على آله العدوان والتوسع وقهر إرادة الشعوب ، يسجل حكما على الأداة القفزة لحظ العدوان .

٤ - السياسة الأمريكية - الصهيونية تهدف إلى ضرب الموقف العربي الموحد من المداخل والمخارج الصريحة على الإدارة الأمريكية ، على العرب أن يزيدوا في تقوية مواقفهم الموحدة ، وأن يكون معلم الاستراتيجي ضمنا لكل عوامل القوة والقدرة على التمدد ، وكلما شنت شراسة العدوان والتآمر كلما ازداد الموقف العربي صلابه وقوة ونشاطا وبما أن العرب يفتقدون قدراتهم ، وبطبيعة الحال إن الغم أن يكون القصر لهم ، وبطبيعة الحال لن يكون القصر أبدا إلا بإرادة عربية وقرار عربي المصدر والتنفيذ والقدرة على المواجهة والتحدى .

٥ - أطراف المعاهدة - الصلحية - مابين السادات وإسرائيل يتركزون جيدا أن وليدهم ولد مينا ، ومع هذا يبعثون ويعتصمون بكل الوسائل والظفر نهيذا ونركبوا . عنونا مياسترا عسكريا أو سياسيا لتأخير وسائل الحياة لهذا - الوليد - ويتركزون جيدا أن هناك الأخطار الكثيرة التي تهدد صلبهم المعنوي هذا ، تلك بدأت تخمس الهجومية الدولية ، بدأ العدوان انفسكري الجاسر على العرب وليكن العرب من ذرة الخلق ومواجهة العدوان ، عليهم الانتقال إلى محله الد القومي عمل إسرائيلي موحدة حسمه واركناره أساط العدوان - وبخبر الأرض وحسن النصر انصري .

محمد محلا

الأمريكية ولهذا بالفيض سيطر الرعب على حاكم مصر وأصبح في مرحلة المد المراجعي لإتباعه نسجه تزايد القسط والمصار التسمي والعربي والدولي له .

٦ هذا « الوليد » الميت من هذه الأمور نسمح أو نؤكد حقيقة أكثر مما هي استنتاج : بأن أطراف المخطط العدواني القاتري على العرب ، وأن كانت قد نجحت بشي الوقت في خضلة جبهة المواجهة العربية ، وأخرجت مصر - مؤقلا - من العاترة الغربية النوبة ، فإن نجاحها هذا وقد مينا ، يتبدل نهائيا مع ذلك على الأداة التي أمرت بتنفيذ المهمة - انكسبت على حقيقة الخبايا ، ومهما سرعت أساليب التسلل والقدح ، والشعب العربي المصري ، اتخذ قرار إسقاط هذه الأداة والسبب الكفائي الذي يؤكد لنا حقيقة ولادة هذا الجراح خائلا مع موه ان الإدارة الأمريكية دائما تبني خطتها على ثلاثة عوامل : قربها - غير الحدودية - ! وبالمثل لهذا لشرار المصلا ، وتجاهل إرادة الشعوب ، وفي هذا العمل الأخير مقل السياسة الأمريكية ، إذ أنها مجاهدت إرادة الشعب اللبناني ، ومع هذا حقق انتصاره عليها ، وكلما تجاهلت إرادة الشعب اللبناني واعتمدت الشقاء ، ولكن الدرس القاسي الذي أعطاه نهب إيران الشل لم نستطع الإدارة الأمريكية مهمة حتى الآن ، وهي الآن تجاهل إرادة الشعب العربي بما فيه سبب مصر ، وبالفعل لن تكون الفاتح لصالح السياسة الأمريكية وحلها للجديد في المظقة .

المحصار العربي - الإسلامي لنظام السادات استنفذ أعصاب الرعب والاضطراب دائرة الرعب والاضطراب

الانتقال إلى مرحلة المد القومي

إذا على العرب الآن ، بعد هذه التطورات التي تعاقبت المظقة ، لا الانتقال من مرحلة اتخاذ الإجراءات التي تنوq مع حجم الحدث وظهوره إلى مرحلة صناعة الحدث ؟ إلى وضع استراتيجية عربية موحدة ، تكون كلمة بإسقاط الحلف وسياسه مخطيحه وحتى ادواء المنظمة في الحقيقة .

لهذا ماهو مطلوب من العرب إذا ، وكيف ينبغي أن يكون معلم كتنقل إلى مرحلة المد القومي ، مرحلة القتل مشمرا وقدره على الدند مواجهة المرحلة الهجومية التي سنسها أطراف الحلف ، مالمع المعاهدة أولا ، ونسج المحاصر القسور حول السادات تاليا لمسح فخره في دائرة المحاصر هذه ، أو لتسفر أنظوق : بالناكدة لن تكون السياسة الأمريكية - الصهيونية ، بعد أن تنقل تحركها السري إلى مرحلة الهجومية - القتل ، بهدف وطعم أدرك لسلته مخطيحه ولكنهم الرهان ضد الإرادة العربية ، وسجده هذا على العرب أن ينظر وستى إلى مايفسد له السياسة الهجومية الأمريكية ، وأن تكون فرائهم

وتعاون مع إسرائيل - الأمر الذي يجعل السادات - بطل سلام أو بطلا قويا - ! كما نتوج له أجهزته الدعائية المفضلة ، وأجهزة الرعب المصنوعة مع الصهيونية المالكية .

لنتنق أولا على أن المراهنة الأولى حققت الإدارة الأمريكية النتيجة التي كلفت ترديها منها لأن السادات كان مستعدا لذلك ، مينا نفسيا وسياسيا وفكريا للتعامل مع - إسرائيل - من طريق الإدارة الأمريكية وبوساطتها وبدعم منها . وفي الوقت نفسه لم يكن الشعب المصري يصدق ، أن هناك زعيما أو حاكما عربيا يفلت من هيمنة الإدارة التي مستوى التعامل مع - إسرائيل - تخطيطا وتنفيذا وتكتلات النتيجة أن انتظر العرب نوعية القتال إضافة إلى أنهم تركوا الفرصة الكافية للنظام المصري في أن يتراجع عن الطريق المجهولة التي يسير بها ، أو عن طريق خضلة المصالح الاحتكارية الأمريكية ، وتحقق المصالح التوسعية العدوانية لإسرائيل ، وذلك جاءت القرارات العربية في قمة بغداد ، وقرارات مؤتمر الخارجية والاقتصاد العرب التي لم تكن إلا تشديدا لما اتفق عليه أو اتخذ به قرار في القمة العربية الخامسة في بغداد . بمعنى نريد القول : أن العرب حاشوا فترة الانتظار ، انتظار لما سيحدث لينفذوا قرارات أو لتنفيذا ومع هذا حدث مايلي :

١ - على الرغم من الانتظار العربي ، كانت لقرارات التي اتخذها العرب الفعلية الكفيلة ، لفرجة أنها تمكنت من استنفاد أعصاب السادات وأثرت عليه تأثيرا وصفه - لرئيس النظام

مراهنات ..

براهنة أطراف الحلف العدواني رهان كثر السادات - يبين على هذه النتيجة ، كمينا نعمتد . الأساليب ، وتوعدت الطرق ، ونفست الألفاظ وتلفقت الصيحات ، كان الرهان في البدء على شل نصف العربي ، وخضلة الجبهة العربية الموجهة لإسرائيل المدعية بوسائل الحرب والدمار العربي ، والمغززة بفكرات الدعم المادي والمعنوي الموجهة في الساحة الأمريكية ، فكانت نتيجة الرهان ، أن استطاعت - إسرائيل - والقوى المتحالفة معها أخرج مصر - السادات طيما - من خريطة المواجهة العربية وانتقلها كلية إلى حيث موقعها الجديد على خريطة الإمبراطورية الأمريكية - الصهيونية ، بطف جديد يخلد السادات فيه دور الحارس للمصالح الاحتكارية الأمريكية ، والقوة النامية - لإسرائيل - في عدوانها على العرب ، ويكون - النظام المصري - لإداة العدوانية الجديدة التي تهدد الأمن العربي وتروث العرب ، وأن الأيدان الآسيوية والأفريقية ومن هنا كان اتجاه الذي حقته السياسة الأمريكية فيما يتعلق بمصر ، التي انتهت كلية من حساباتها فيما يتعلق بمصر ، وتكون الحلف الثلاثي بمصمت جديدة من حيث طرق التمدد والتخبط ، وكلتها قديمة فيما يتعلق بالتسلح .

ومع هذا كانت العزلة الخائفة للسادات

أما الرهان في الوقت الحاضر ، فهو رهان على الزمن ، الوقت الذي أن أطراف الحلف تؤكد : بأن العرب الذين يرفضون الآن معاهدة الصلح بين السادات وإسرائيل ، لابد أن بني اليوم الذي يوافقون عليها ، وفي رأي هذه الأطراف الرأي الذي جعل السادات يذهب بعيدا في مخطيحه

في متحف العصور الوسطى في لندن لوحة ديجا : المشاعر السباريين وهي صور عددا من صفار الإسباريين الرياضيين يصارعون بينما نصف جنيات إسباريات يفرقن عليها باعجاب ، فاسيطرة كانت أكثر التجمعات القديمة خيرة في أعداد شياها للقتال العسكري الذي كان يتفخرهم ويشابه حاليا نظام تعليم أبناء الطبقات العليا في العلوم السياسية وليس في العلوم العسكرية فمدرسة أسون في بريطانيا هي أكثر مدارس الطبقة العليا إدمراطية وغير نموذجي لمدارس تلك الطبقة ، فالصفار والفرسة يتعرضون للأهانات التي تعرض لها الإجناس والطبقات الأدنى دون اعتبار لمكانة علالهم ما يعطون في سنهم الافلاحة . هذا هو الإخبار لحكام العالم الرئاساني فان لم تكن مدرسة أسون في بريطانيا فهناك مدارس التفوق أو مدارس التفاتة في غبة البلستان الرئاسالية وجوهه الغضبية كلها ان هذه الفلة المختارة هي التي شفع القوانين ورسما وهذا من جهة فقط (باسبار ان رداغ الشعب لافرقون ان يحكموا انفسهم كما يدعون - كما ان من حديم

سياسة الأخلاق وأخلاق السياسة عند السادات

والإسكان بالحركة حتى تواجه كلمة السادات المألوفة : / حذار / والرقعة المعلمية هي أن للشعب الحق الكامل في الوقوف أمام وإدراك الزمن ستفرق سمات لأمين مطلبين المسح . الحق في البعد عن الرفاه الاجتماعي تكون هي من الوصايا العشرة ، ربط الأخلاق بحاجات القوى الوطنية والتقدمية هي العروجات رات مصر الأخلاقي - الأحزاب الوطنية - العدمية والظواهر التي الإسعاد في أرواده مصر ، : بعض بنيان : الضحك المنفر سكر دائما كارهة وطقة : : التآده نحو السب الطغشني هي عرس مصر على وطقة خاله !! هو مخمس الإبراج والرؤى وجنى المواليد . والقواد مسوح : : : مدخر ضمن صلب النظام ولا تعارض مع المتاحيم السامة التي تعجلها . حنا جوهري السكدة الإفلاحة والسياسة التي أوجيها سبب مصر ريشا من جو شيب مصر ان عرس نظرات كبره على اعنت لحشمي وهدفي في اغوار واغوار هذا الطرح الخائف لايسف فوات العلم والمعرفة انتقلا من أن المثل العليا التي لا عدو كويا مجرد أحلام ذاهية في مثل عليا

والإسكان بالحركة حتى تواجه كلمة السادات المألوفة : / حذار / والرقعة المعلمية هي أن للشعب الحق الكامل في الوقوف أمام وإدراك الزمن ستفرق سمات لأمين مطلبين المسح . الحق في البعد عن الرفاه الاجتماعي تكون هي من الوصايا العشرة ، ربط الأخلاق بحاجات القوى الوطنية والتقدمية هي العروجات رات مصر الأخلاقي - الأحزاب الوطنية - العدمية والظواهر التي الإسعاد في أرواده مصر ، : بعض بنيان : الضحك المنفر سكر دائما كارهة وطقة : : التآده نحو السب الطغشني هي عرس مصر على وطقة خاله !! هو مخمس الإبراج والرؤى وجنى المواليد . والقواد مسوح : : : مدخر ضمن صلب النظام ولا تعارض مع المتاحيم السامة التي تعجلها . حنا جوهري السكدة الإفلاحة والسياسة التي أوجيها سبب مصر ريشا من جو شيب مصر ان عرس نظرات كبره على اعنت لحشمي وهدفي في اغوار واغوار هذا الطرح الخائف لايسف فوات العلم والمعرفة انتقلا من أن المثل العليا التي لا عدو كويا مجرد أحلام ذاهية في مثل عليا

والإسكان بالحركة حتى تواجه كلمة السادات المألوفة : / حذار / والرقعة المعلمية هي أن للشعب الحق الكامل في الوقوف أمام وإدراك الزمن ستفرق سمات لأمين مطلبين المسح . الحق في البعد عن الرفاه الاجتماعي تكون هي من الوصايا العشرة ، ربط الأخلاق بحاجات القوى الوطنية والتقدمية هي العروجات رات مصر الأخلاقي - الأحزاب الوطنية - العدمية والظواهر التي الإسعاد في أرواده مصر ، : بعض بنيان : الضحك المنفر سكر دائما كارهة وطقة : : التآده نحو السب الطغشني هي عرس مصر على وطقة خاله !! هو مخمس الإبراج والرؤى وجنى المواليد . والقواد مسوح : : : مدخر ضمن صلب النظام ولا تعارض مع المتاحيم السامة التي تعجلها . حنا جوهري السكدة الإفلاحة والسياسة التي أوجيها سبب مصر ريشا من جو شيب مصر ان عرس نظرات كبره على اعنت لحشمي وهدفي في اغوار واغوار هذا الطرح الخائف لايسف فوات العلم والمعرفة انتقلا من أن المثل العليا التي لا عدو كويا مجرد أحلام ذاهية في مثل عليا

والإسكان بالحركة حتى تواجه كلمة السادات المألوفة : / حذار / والرقعة المعلمية هي أن للشعب الحق الكامل في الوقوف أمام وإدراك الزمن ستفرق سمات لأمين مطلبين المسح . الحق في البعد عن الرفاه الاجتماعي تكون هي من الوصايا العشرة ، ربط الأخلاق بحاجات القوى الوطنية والتقدمية هي العروجات رات مصر الأخلاقي - الأحزاب الوطنية - العدمية والظواهر التي الإسعاد في أرواده مصر ، : بعض بنيان : الضحك المنفر سكر دائما كارهة وطقة : : التآده نحو السب الطغشني هي عرس مصر على وطقة خاله !! هو مخمس الإبراج والرؤى وجنى المواليد . والقواد مسوح : : : مدخر ضمن صلب النظام ولا تعارض مع المتاحيم السامة التي تعجلها . حنا جوهري السكدة الإفلاحة والسياسة التي أوجيها سبب مصر ريشا من جو شيب مصر ان عرس نظرات كبره على اعنت لحشمي وهدفي في اغوار واغوار هذا الطرح الخائف لايسف فوات العلم والمعرفة انتقلا من أن المثل العليا التي لا عدو كويا مجرد أحلام ذاهية في مثل عليا

الحرب - الأزمة - الأسقلال - العدم - التفيليه لها لغة أرقام ولهذا نجد من الصعب أي عالم اجتماع قادر على أن يعبر بعمل نخبها حتى الأوصمن منها حاولوا عن سطسوا جنب أحكام الصمة ولو شاوروا ذلك كان لزاما عليهم أن يكونوا ماما عن استخدام اللغة واسيدالها بالرموز الرياضية .

والإسكان بالحركة حتى تواجه كلمة السادات المألوفة : / حذار / والرقعة المعلمية هي أن للشعب الحق الكامل في الوقوف أمام وإدراك الزمن ستفرق سمات لأمين مطلبين المسح . الحق في البعد عن الرفاه الاجتماعي تكون هي من الوصايا العشرة ، ربط الأخلاق بحاجات القوى الوطنية والتقدمية هي العروجات رات مصر الأخلاقي - الأحزاب الوطنية - العدمية والظواهر التي الإسعاد في أرواده مصر ، : بعض بنيان : الضحك المنفر سكر دائما كارهة وطقة : : التآده نحو السب الطغشني هي عرس مصر على وطقة خاله !! هو مخمس الإبراج والرؤى وجنى المواليد . والقواد مسوح : : : مدخر ضمن صلب النظام ولا تعارض مع المتاحيم السامة التي تعجلها . حنا جوهري السكدة الإفلاحة والسياسة التي أوجيها سبب مصر ريشا من جو شيب مصر ان عرس نظرات كبره على اعنت لحشمي وهدفي في اغوار واغوار هذا الطرح الخائف لايسف فوات العلم والمعرفة انتقلا من أن المثل العليا التي لا عدو كويا مجرد أحلام ذاهية في مثل عليا

ان بجنوا الإبراج الصفحة كمينا شائون ، وإذا كانت تلك الحكومات قد قدمت نازلا يسير مراحل التاريخ فذلك لأن النازل قد فرض عليها دائما ونحن نحدث ان دم إلى تلك السوب أي شيء من أعلى بل باضت الشعوب من أجل كل شيء ، بوسة - بوسة - وهي المؤسسات الديمقراطية التي سدد بها الحكومات الغربية قد انتزت في عض الأحيان بالدماء ، والعال ، ومع نازلا السلطة الخائفة وطور المؤسسات الديمقراطية لم تكن الأخلاق بمضى عن هذه الإمبرازاب حسب ان اخلاق وهم السلطة الخائفة ذات مبادئ مع نظور المؤسسات الديمقراطية والتنظيمات الاجتماعية والاقتصادية أي أصبح يمر عن مصالح السلطة الخائفة ولكن بعضو ومضمون مظاهر كليا للفاعهيم السامع حسب طبعه القوي المصارعة داخل الجمع والراجل التي طغشها ، إيان الأخلاق رغم استغلالها النسبي إلا أنها سطل كل شيء ، وحاسه الساسة أي ان لغة العلم الاجتماعي هي لغة أحكام صمة - أي ان الإنسان - السلط

اضواء

فَكُنَّا مِنَ الَّذِينَ

منطقة الجورة في حى القدم تستغيث ولا مغيث!

متى تسمع الجهات المسؤولة صوت المواطنين هناك؟

من كان يصدق أن منطقة الجورة في حى القدم القصى جنوب مدينة دمشق تحظى باهتمام ورعاية لا تحظى بها أحياء الروضة والمالكية وأبو رمانة ..

ومن كان يصدق أن حيا شعبيا لا يقطنه إلا الفقراء توجه له انظار المسؤولين في أمانة العاصمة ، وكأنه حي للترفيه والمصروفين ، فلا يطلب أنشاء بعلب الآ وبنفد ، ولا يبرون عن رغبة لا وتلى ..

بهذه الكلمات المازحة المزوجة بسخرية مثالة بدأ أحد مواطني منطقة الجورة حديثه وهو يشرح واقع حال الأسر التي تعيش في هذه المنطقة السكنية ..

بيوت متراكمة صدمتها مياه الأمطار المتجمعة التي لا تجد منفذا تسرب منه إلى اصمالي شوارع ترابية غير معبدة لا يكاد بعضها يتسع لمرور شخصين ..

فيما تكثر الطبيعة في البيوت خلة مواسم الصيف ، وطبن يتساقط على الاحياء وتصاب الآفة في فصول سقوط الغيث .. حتى بدأت سكان المنطقة يكرهون الفصول جميعا ويتمنون أن يخرجوا خارج دائرة الفصول ..

يقول المواطن علي صالح (سكان) ماذا ستروى من حالنا ومياه المطر تفرنا من بيوتنا في الشتاء إياما بل أسابيع هتشرذ ونستمرح فلا نصل صوتنا إلى اذان المسؤولين إلا بعد أن تكون المياه قد خربت اثاث منازلنا واقتنا في الشارع بلا نقد أو مدين ..

ماذا ستروى من حالنا ونحن نتمسح ان التجمد الربب البنا من أن تسع الجهات الرسمية اصوات معاناتنا فليولوا نداء العاجلة ويرجعوا حناجرنا الطبية ..

ملاذ ستروى والمياه لم تصل حتى الآن إلى منازلنا .. والحصول على الماء يوجب على كل ربة منزل أن تقعد احدى (الساعات) القليلة المتواجدة في الحي فتجد حولها النسوة بالمشراة كل واحدة تستقم دورها حتى تملأ الوعاء الذي تحمله عسى أن تعود بسرعة إلى منزلها قبل أن يكون أطفالها الصغار قد ميثوا بمحتويات المنزل أو اساورا استخدام ادواته الكهربائية فتعرض بذلك حياتهم للخطر ..

وتسائل : ترى لماذا كل هذا الإهمال الحي في دمشق العاصمة يقع على الطريق الدولي الذي يربط سورية بالأردن ودول الخليج ..

لماذا لا تدخل المياه بيوتهم وتغمر الجاري التي تكفل تعريف الاطمار ..

اسئلة كثيرة تدور في ذهن كل من يسور (الجورة) حتى يمكن للمرء الزائر أن يشرد به الدهن فيلنفسه في منطقة مدمجة من دمشق مئات الكيلو مترات وبمعية عن ركبا الحضارة وشرات السنين .. ليس لمة ما يشير إلى أن الجورة

حي دمشق .. ولا نلني بهذا ان احياء وشوارع دمشق لا تعاني من اهما لوتقصير .. ما نلنيه انه لم يصل اعمال حي في دمشق بعد إلى هذه الحدود ..

يقول عجاج حمدان الموصل أحد سكان الجورة : ان مشكلتنا ليست غياب الاهتمام بنا بين فترة وأخرى بل انعدام وجود منطقة سكناتنا في قواميس الخدمات حتى يتنا ونحن نقدم شكوى عن حالنا إلى اية جهة في الدولة أنشك أن تكون هذه الجهة تعرف مواظنا على خريطة المدينة ..

البعض والحشرات تنفص علينا التوجوليس من يحاول مكافحتها وإزالة المواصل التي تساعد على وجودها .. مستنقعات وآكام من القمامة والافطار تنتشر تحت نوافذ البيوت والمخاطفة تقف موقف التفرج غير المايء بمشاهداته ..

فماذا ستقول ونحن على أبواب الصيف ؟ ماذا ستقول ونواجه امراض الصيف الحار بالقمامات التي يجدها عمال التنظيفات ويلقونها قرب مساكن الحي فلا تقوم السيارات بنقلها إلا بعد أربعين وعشرين ساعة من جمها ؟؟



تري إلى متى سننثث الشكوى ونعبر عن المعاناة أننا ندعو أي مسؤول أو مترف غني لقضاء يوم واحد في حيننا فان استطاع أن يلبي الدعوة غفرنا اعمال حيننا وسلمنا أمرنا لله ..

■ ويعبر المواطن سليمان فهاش عن معاناته بالقول : لقد درجت العادة أن يعرض في الحياة شيء عن آخر .. كان نموض النظافة عن رنة الشباب أو توفر الخدمات عن البعد من مركز المدينة ..

أما نحن سكان منطقة الجورة فلا نظافة نموضنا عن الفقر ولا بيوت جيدة نموضنا عن عدم وصول المياه إليها ولا خدمات نموض عن البعد .. مماناة تكمل أخرى وهجوم ترى هجوم ..

ماذا يمكن أن نجعل من الهجوم أكثر ممسا عندنا .. حتى بات الكثيرون منا يهجرون منازلهم ويقصدون احياء شعبية أخرى ..

أنا نلنح الجورة رغم أزمة السكن المأفكة لاننا نلنح فيها أكثر ..

■ ويخاطبني أحد المواطنين قائلا : لقد طلنا من المسؤولين مد يد المساعدة لنا لتطوير حيننا والنموض فيه فلم نسجم صدقاستفاننا واليوم انتم تربعون الكتابة من وانها فاششي أن تكتنوا وتكتنوا دون أن يقرأ أحد كلمة من كتاباتكم .. ولقد سبق أن تناولتم في تحقيق سابق

نشر في صحيفة الثورة بالنقد ظاهرة اهمال منطقة الجورة فلم يكن تحقيقكم الصحفي أي اثر حيث لم يطرأ أي تبدل على المنطقة .. ومع هذا فأننا نأمل أن يصل صوتنا وصوتكم قويا إلى اذان المسؤولين ساهم بعلون شيئا من اجلنا ..

وعسى أن يأتي يوم يعيد فيه الحي ونثق به الشوارع الواسعة النظيفة وتحقق لنا جميع مطالبنا الحياتية الملحة عسى .. عسى ..

■ رياض دويش

لقطات



مساه كل اربعة نحن على موعد مع (استراحة) تلفزيونية تأخذ العقل ! كيف باح لنا تفسير هذا المعنى؟

استراحة : معصرا ، فله استراح ، وهو يعني وضع عصي الترحال والنصب واخذ نصيب من اراحة الجسد بعد جهد يومي طويل ..

ولقد يعني الفعل اراحة الدهن ايضا بعد تعب مفسر خاصة اذا صادف متاعب تنضاف إلى تعب .. عندها يصبح فصل استراح أكثر أداء وأكثر فعالية ..

ولقد يأخذ المصدر المذكور اوفله اشكالا متعددة للتعبير عن ذاته .. فاللهك يستلقي و (يركن) ويتعمد ويرتاح ومتعب الدهن يحاول ألا يفكر في شيء وقد ينام .. بل قد يلقي أي مطهر يقيد نيا جديدا ..

■ من هنا تتلأق تلك المعاني أو المظاهر ، وردود فعلها .. مع برنامجنا التلفزيوني المذكور ..

■ ما هو البرنامج ؟ عجرت منذ مدة لأجد له معنى فلم استطع .. انه اطلاقا للعبادة .. ويضع انشامات .. وعدد من الكلمات تم تأنيلا لصفة أو منظر ما .. بعبه ابتسامه

وعد من الكلمات ايضا .. وغالبا لا معنى لها (الفسق) لم لوحة جديدة .. لم ابتسام ونمليات بلقاعات قادمة !!

■ البرنامج في رأيي ليس أكثر من (تنفيع) وهنا بيت القصيد ..

■ ان : كيف يتوافق هذا المظهر من الرذالة مع فعل استراح الذي ذكرت تفاصيل معناه .. وكيف تتوافق (التنفيع) مع الحرص على راحة المواطن جسدا ولها ؟

■ ذلك ما لا افرأ ان أو العرف على تفسيره إلا من زاوية واحدة هي أن تقفل التلفزيون وتسترخ أو تكره فتحقق المني الشامل للمصدر (استراحة) فتصبح الجملة كالآتي :

الشاهد متعب خلال يومه ، متعب الفكر والجسم ؛ يأتيه انماج أو تعب جديد ينقص محاولته الراحة فيقبل أو يكسر الجهاز ويستريح منه إلى الابد !

■ جلال خير بك

أحياء كثيرة مثل حي الجورة !! هل التخطيط مسؤول عن هذا.. أو.. لا؟

في الجورة .. كما نعرف ليس حيا منظما .. بلنح البلاد .. وانما هو حي قائم بفعل ضغط الآزمة السكانية التي لم تستطع الجهات المعنية بالإسكان إلى وزارة الإسكان .. حلها ..

ان وزارة الإسكان هي المسؤولة فعلا عن مثل هذا الوضع ، كمرجع أعلى تتبع إليه حركة المحافظة وعلاقات الدوائر المختصة بمثل هذه الأمور ، لا سيما دائرة المكتب التنفيذي التي يهملها الاس ..

■ وقد يقول آخر ، بل كثيرون يقولون : ليس لمة يد عناية تمتد إلى هؤلاء على الرغم مما يعانون !

■ ونقول نعم .. نعم فذلك امر محتوم ، وهو ظاهرة لا تلتفها الجرافات أو الاعمال .. انها واقع لا بد من معالجته على ضوء تأمين مصلحة مواطنيه التي هي مصلحة عامة - شئنا أم ابتنا - !!

معالجته ليس بما يتبع النظر العام .. بل بما يتفهم لاهم اصلا جزء من المصالح العام ..

■ حي الجورة - وحارات ركن الدين - وهي الزمنية هي مظاهر عامة لسوء التخطيط الذي يحدد هذا التفاف .. بل هي مثال واضح لـ « يشغل الدوائر المختصة عن واجبها .. جميع الدوائر ..

لماذا نسجم بنفاق مثل هذه الامور ؟ - وإذا نفاقتم فلم لا نعطيهما ما يبع لغيرها ؟ - هل صحيح أن مثل هذه الحارات يشوه وجه المدينة ؟

■ هل صحيح أننا في مثل هذه الحالات نمضي الانبعاث الوطني الحقيقي ؟ - ان حي الجورة والاحياء الشاهية له .. هي واقع قائم لا نستطيع معالجته بالاعمال أو بأي انذار .. لان سكانه مواطنون لهم اسبابهم وعظروهم :

■ عدم منزل هذا في حي ما ولم يراع في ذلك تشريده مع أسرته ..

■ هاجر هذا إلى المدينة - من الجورة كان ام من حي (عش الوروار) بحثا عن العمل والدخل والرزق واقدام الاولاد .. - السى دمشق العاصمة لان فيها كل شيء .. واضطر بفعل الفقر أو الضغط أو الاثنين مما إلى أن يقم منزل كلفنا انق الامر .. فالاولاد الجوع لا ينتفرون .. في حال مثل هذه .. كيف تلوم هذا المواطن ؟؟

■ فعلا : هذه الاحياء تعاني اوضاعا ليست سهلة وليس على جهة ما ، أن تتحمل عبء هذه المسؤولية ..

■ فلا محافظة مدينة دمشق هي المسؤولة .. ولا وزارة الإسكان والمراقق كذلك ايضا .. ولا .. ولا ..

■ لمة جهة لا بد من تحديثها بالصيف : انه التخطيط .. ذلك (البعج) الذي





قليات . قليات
الزمن الذي يتوله فيه الانسان

لقد صبرت طويلا
حد اثني الى الابد لن انسى
المخاوف والعذابات
الى السماوات ذهبت .
والظلم الدنس
يعتم اوردتني

■ رامپو

● كشفت الأبحاث التي قام بها عالم الجيولوجيا السوفيتي (اليسيف) أن ظاهرة انقراض حيوانات الديناصور ترجع إلى أصابتها بعنبر الكساح؟

وعلا العالم السوفيتي هذه الظاهرة بالتقص الشديد في الأملاح المعدنية مثل الكالسيوم والصدوم والنيوسوم وفي غذاء الحيوانات نتيجة لتوابعها في مياه الأمطار المستمرة مما أدى إلى نقص الأملاح في غذائها.

افتتاح عرض انزو و الدويل السابع

على أهمية هذه التظاهرة السنوية التولية التي تحتضنها دمشق كل عام .

ومن جهة أخرى فقد شاركت في هذا العرض إحدى عشرة دول عربية وإفريقية بالإضافة إلى سورية . كما شارك فيه عدد من المؤسسات والهيئات الشعبية ، ومن بينها وزارة الزراعة ، وكلية الزراعة وجمعية الهلال الأحمر السوري ، وإذاعة البعث ، ومعرض دمشق الدولي وعدد من الشانين وممثلي بيع الزهور في القطر .

اختفل في الساعة السادسة من مساء أمس بافتتاح معرض الزهور الدولي السابع الذي تقيمه وزارة السياحة وبالتعاون مع محافظة قمقنة ومتفق، وذلك في حديقة الجاهظ بميدان.

وقد نائب عن السيد رئيس مجلس الوزراء السيد غسان شلهوب بؤذير السياحة، حيث قام بقض شريط العرض الذي يستمر لمدة اسبوع واحد.

وقد حضر حفل الافتتاح جمهور غير من المصوبين الذين استمعوا الى كلمة السيد نائب راعي الحفل، والتي اكد فيها

قتل صديقه الصغيرة

من المقرر أن يصدر حكمي لنفن
ضية الشاب البريطاني غارنسي
غان ((١٧)) عاما والذي جاء في
حجة الاتهام الخدمه على قتل
مدبته تريس كيري((١٦)) عامان
و سابق اصرار .

وقد اعترف الشاب بفقته وقال
افادته ان كيري اخذت في الاونة
خيرة تخرج مع شاب اخر في منزلة
ا اثار غيرته

انطون مقدسي وثقافة الشباب
● خاص بالثورة :

تأليف (نحن الشباب) في التلفزيون ، بدأ برعى سلسلة لقاءات
 نواز أنطون مقدسي ، يتحدث فيها عن ثقافة الشباب ..
 الأستاذ أنطون مقدسي مفكر وأديب معروف ، تميزت دراساته
 الأخيرة في قضايا الأدب والفكر الأدبي ، بأرائه النقدية التي
 كثر مبدع وعقل مفتوح كل ما يستجد على الساحة الأدبية ،
 جازوا حتى نفسه باسمه ..

في الآن عرض البرنامج ثلاثة احاديث للاستاذ مقدسي تطرأ
ثقافة الشباب ودور المؤسسات التربوية والتطوعية والمنظمات
في صنع الشاب المثقف .. وصل (تشديد العباد) الحديث
والقضية الحقيقية ومفهومها وعلاقتها بالانسياتيات .. كما تحدث عن
برأي المثقف (تشديد وكسر الكفاف) وطريقة اعداده لاداء
واجبه وحده الأخير الذي عرض يوم الخميس الماضي ١٤٤٠هـ ١٩٧٩
في احدى الملتقىين ، وفي نهاية اللقاء تولى معد البرنامج الزميل
علي (الذي يجري الحوار مع الاستاذ مقدسي) بأن موضوع
القادم هو أزمة المثقفة .

بسم الله الرحمن الرحيم

تأليف فطيرة بمفردها من مدينة كييف الى موسكو حيث
أحبة القطة الطالبة من مدينة موسكو تقضي اجازتها بعيدا
سـ .
اول - تاسي - ان القطة الصغيرة (فاسيكا) التي قطعت اثر
ثمة وخمسين كيلو مترا اثناء رحلة العودة كانت قد تأملت لحظة
لم تبتدئ الى صاحبتي في موسكو الا بعد شهرين من اختفائها
ربما من كييف .

بعد ٢٥ سنة
اكتشفوا انه ليس بمجنون

ثلاثة ابناء من شيكاغو جلسوا واستمعوا الى مهاجر اسويي في الكلمات غير المفهومة والالفاظ فحولوه فوراً الى مستشفى اعتقاداً منهم بان هذا الشخص هو مجنون بلا شك . . وبعد علق الحادث جلس موقف جديد في المستشفى يتحدث الى نفسه فوجد طبيعياً اكثر من اللازم وبسبب موقف وراي رغم لشخص تحدث في اللغة نفسها التي تحدث فيها منذ ذلك الوقت، عليه هذه المرة انه مثله اسويي اميل .

من فيما بعد ان هذا المهاجر لا يعرف من الانجليزية حرفا
ان سوء التفاهم الذي حصل مع الاطباء سببه موضوع هذه
المسألة.

يا ليت شعري . . ما الصواب

(تشرت جريدة الثورة
 في عندها رقم ١٩٦٥
 تاريخ ١٩٧٩ على
 الصفحة الأخيرة فسي
 زاوية « ألي من يومه
 = (يروجي الإن

ة احد رجال الاعمال السوريين زلات القنطر
خاصة ولم تحصل على ناشيرة الدخول
بعد مائة وامرأة الموت .
يبدو ان المواطنة السورية زوجة احد
فتمت الى مطار حبيص على متن طائرة خاصة
انها لم تغادر الى قسم الهجرة في الاذلية

حضر استقبالها وزوجها الفلسطيني الأردني الجنسية السعودية .. وفي مكتب رئيس الموفد الخاص بتشجيع طلبها فوراً إلا أن التنازل فُصل بتكليف مركز الهجرة في باتيانياس باستقبال الطالبة التي نزلت في مطار دمشق. مع منع من استعمال الإجراءات في مركز

بعد ان تناول الزائران القهوة كانت بطاقتة

زهریات...
 وہ عرصہ الزہور
 ہے، قدرتش

اول امرأة في الاكاديمية الفرنسية

السيدة اعون شوكية ، اول سيدة فرنسية غوز بمعهد في الاكاديمية الفرنسية منذ تأسيسها قبل حوالي ٢١٢ سنة . وهي اختصاصية لرياضيات .

**ندوة عالمية
للطفولة
في الجزائر**

يقف في الجزائر هذا اليوم
اجتماع اللجنة الدولية الثالثة
التيكفة بالتصريح للنوثة العالمية
للظفوة وذلك بمناصة العام
الدولي للظف.
وتعقد النوثة في مرحلت
بذلك الرئيسة الاتحادية العالمية
للغرة التي وصلت في الجزائر
للتشاركية في اعمال هذه النوثة
الى العمل من اجل تحقيق السلام
والانصاف مع الاطفال الذين يعيشون
ظروف قاسية وسامنون ومن ولان
الحرب العالمية.
وشاركت في هذه النوثة وفود
تعمل للتعا في عدد من بلدان
العام.

فلما الفيلم البلجيكي ((هاربا)) من اخراج راؤول سيريفم الجائزة الاولى - التي تمنح الفضية - له مهرجان كان السينمائي الدولي الثالث والثلاثين الذي نشأه اول امس - الفخيس .
اعلنت النتائج الكاتبة الفرنسية فرانسواز ساغان التي واسمت لجنة التحكيم والتي ضمت عددا من المخرجين والنقاد السينمائيين ، في حفل كبير يقصر المهرجانات في كان .
وقد فاز الاسرائيلي سالي فيلد بجائزة احسن ممثلة عن دورها في فيلم ((تورماي)) وجاء ليونو بجائزة احسن ممثل عن دوره في فيلم ((المزيبي الصيني)) الذي تمه عن جين فوندا والذي يعالج اخطار التسريبات النووية في الولايات المتحدة ، اما جائزة ايزنبرغ فذهب الى الاميري - ايضا - تيرانس ماليك عن فيلم ((ايام السماء)) .
التفاصيل الكاملة لنتائج مهرجان كان في الصفحات الثقافية للشهرة يوم الأحد القادم .

مغادرة

يفتدنا يوم غد - الاحد - الى
بولونيا الزميل رفيق اناسسي
للمشاركة في مهرجان كراكوف
السينمائي الدولي للفلام القصرة
بمبادرة من ادارة المهرجان .

A black and white portrait of a man with a full beard and mustache. He is wearing a sweater with a dark, geometric pattern. The image is framed by a thick black border.

819

المسألة الخامسة: في بيان ما هو المشيئة في قوله تعالى: "وَمَا يَشَاءُ إِلَّا أَنْ يَرْضَىٰ بِرَحْمَةِ اللَّهِ" (سورة البقرة: 217).

ملف
الرجوع